

## ENTRETENIR LE SOUVENIR, EXPOSER ET COMMÉMORER



### Mémorial Quai 17 à la gare de Grunewald

Le mémorial de la Deutsche Bahn AG a été inauguré le 27 janvier 1998.

Depuis des années, un débat public intense s'est engagé au travers d'une réflexion lucide sur les crimes nazis. L'attitude de la Deutsche Bahn AG face à l'héritage de l'histoire allemande des chemins de fer, à l'implication de la Deutsche Reichsbahn dans l'Holocauste et le génocide est également au centre de l'intérêt.

Depuis sa fondation en 1994, la Deutsche Bahn AG s'est engagée à commémorer les crimes perpétrés durant la dictature nazie et à faire la lumière sur le rôle de la Deutsche Reichsbahn dans le national-socialisme.

Par le mémorial Quai 17 de la gare de Grunewald à Berlin, la DB AG a créé un lieu de commémoration et de mémoire. C'est de cette gare qu'une grande partie des trains de déportés berlinois ont quitté Berlin à partir de 1941.

Le Musée de la DB à Nuremberg se veut un lieu d'information et de réflexion pour les visiteurs, les employés et les apprentis de la DB.

Avec l'exposition « Les trains spéciaux vers la mort – les déportations et la Deutsche Reichsbahn » la Deutsche Bahn poursuit son engagement de ne jamais cesser d'entretenir le souvenir, d'exposer et de commémorer.

[www.db.de/geschichte](http://www.db.de/geschichte)

La Deutsche Bahn AG remercie de leur précieux soutien :

**Max Ansbacher, Jérusalem**

**Herbert Mai, New York**

**Franz Rosenbach, Nuremberg**

**Stiftung Neue Synagoge Berlin – Centrum Judaicum**

**(Fondation Nouvelle Synagogue – Centre judaïque)**

**Deutsches Technikmuseum, (Musée allemand de la Technique) Berlin**

**Centre de Documentation Culturel des Sinti et Roms**

**d'Allemagne, Heidelberg**

**Archives nationales, Berlin**

**Mémorial de la Maison de la Conférence de Wannsee, Berlin**

**Gesellschaft für Unternehmensgeschichte e.V., (Centre de recherche**

**sur l'histoire des entreprises) Francfort-sur-le-Main**

**Fils et Filles des Déportés Juifs de France (FFDJF), Paris**

### Equipe de l'exposition et les auteurs:

Andreas Engwert, Susanne Kill, Diana Schulle, Alfred Gottwaldt

**Serge et Beate Klarsfeld:** «Les enfants juifs allemands et autrichiens déportés depuis la France».

### Recommandations bibliographiques:

Raul Hilberg: Sonderzüge nach Auschwitz, Francfort/Main 1987

Alfred Gottwaldt/Diana Schulle: Die »Judendepportationen aus dem Deutschen Reich 1941-1945, Wiesbaden 2005

Alfred Gottwaldt/Diana Schulle: »Juden ist die Benutzung von Speisewagen untersagt«. Die antijüdische Politik des Reichsverkehrsministeriums zwischen 1933 und 1945, Berlin 2007

Romani Rose (éd.): Der nationalsozialistische Völkermord an den Sinti und Roma.

Catalogue de l'exposition permanente du Musée national d'Auschwitz, Heidelberg 2003

Lothar Gall/Manfred Pohl (éd.): Die Eisenbahn in Deutschland. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Munich 1999

Götz Aly: Im Tunnel. Das kurze Leben der Marion Samuel 1931-1943, Francfort/Main 2004

### Aux fins d'enseignement:

Musée de la Deutsche Bahn: Im Dienst von Demokratie und Diktatur. Die Reichsbahn 1920-1945,

Catalogue de la nouvelle exposition permanente, Regensburg 2002

Fritz Bauer Institut (éd.): Konfrontationen, Bausteine für die pädagogische Annäherung an Geschichte und Wirkung des Holocaust, Heft 5: Deportationen, Francfort-sur-le-Main 2003

### Impressum

Editeur [www.db.de/geschichte](http://www.db.de/geschichte)  
Deutsche Bahn AG [oeffentlichkeitsarbeit@bahn.de](mailto:oeffentlichkeitsarbeit@bahn.de)  
Communication  
Potsdamer Platz 2 Janvier 2008  
10785 Berlin



## LES TRAINS SPÉCIAUX VERS LA MORT

Les déportations et la  
Deutsche Reichsbahn

Une exposition de la Deutsche Bahn AG

# LES TRAINS SPÉCIAUX VERS LA MORT



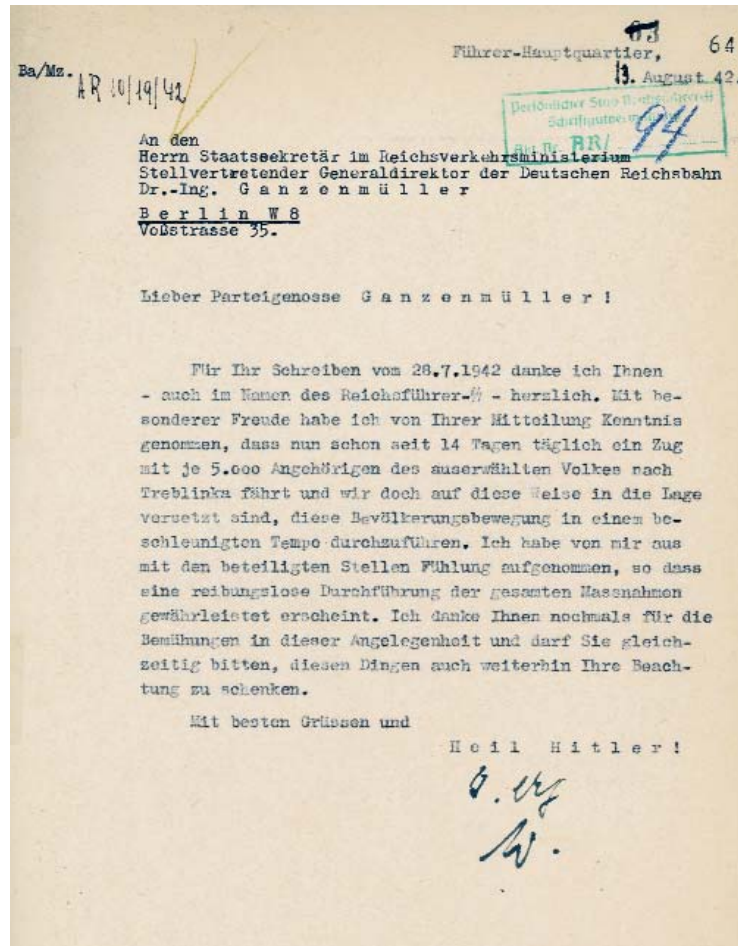
Déportation des Juifs de Mainfranken, Wurtzbourg en avril 1942  
Archives nationales de Würzburg

## Les déportations et la Deutsche Reichsbahn

La Deutsche Reichsbahn a directement été impliquée dans l'Holocauste par la déportation de personnes en quantité innumérable. L'extermination systématique des Juifs, Sinti et Roms d'Europe n'aurait pas été possible sans le recours aux chemins de fer. Au total, ce sont quelque trois millions de personnes de presque toute l'Europe qui ont été transportées en train vers les camps de concentration nazis.

L'exposition « Les trains spéciaux vers la mort – les déportations et la Deutsche Reichsbahn » entend commémorer les souffrances incommensurables qui ont été infligées à ces personnes. Elle révèle les destins individuels d'enfants, de femmes et d'hommes qui ont été arrachés à leurs lieux d'origine et transportés dans les trains de la mort. Des interviews de survivants de l'époque dépeignent toute l'horreur de la situation dans les trains. Des documents et des graphiques illustrent l'exécution opérationnelle et régulière de ces convois par la Reichsbahn.

L'exposition itinérante est le fruit de la coopération entre le Centre juif et le Musée allemand de la Technique à Berlin. Elle est fondée sur l'exposition permanente consacrée à l'histoire de la Reichsbahn durant l'époque nationale-socialiste qu'abrite le Musée de la Deutsche Bahn de Nuremberg. Les photos et biographies des enfants juifs déportés depuis la France ont été découvertes et réunies par Serge et Beate Klarsfeld.



En juillet 1942, alors que des réparations sur la ligne menant au camp de concentration Sobibor retardaient la déportation des habitants du ghetto de Varsovie, Himmler « Reichsführer SS » est intervenu auprès du directeur général adjoint de la Deutsche Reichsbahn, le secrétaire d'Etat Albert Ganzenmüller, par l'intermédiaire de son adjudant personnel, Karl Wolff. C'est en accord avec Ganzenmüller que commença, peu après, le transport quotidien de plusieurs milliers d'hommes, de femmes et d'enfants vers le camp d'extermination Treblinka qui venait d'être installé. Cette coopération est documentée par un échange de lettres.



Steffi Bernheim F.E.D.I.F.

Steffi Bernheim était née le 11 janvier 1930 à Berlin. Fuyant l'Allemagne, la famille Bernheim s'était réfugiée en France et vivait à Paris, au 60, rue de Provence. Steffi fut arrêtée lors d'une grande razzia et déportée à Auschwitz par le convoi n° 23, le 24 août 1942. Sa mère, Rebbeca, avait déjà été déportée dans ce camp, son père, Walter, et son frère, Norbert, y furent emmenés le 18 juillet 1943 par le convoi n° 57.



Les frères Gert et Hans Rosenthal  
Centre juif

Le 19 octobre 1942, un convoi transportant 959 personnes a quitté la gare de marchandises de Moabit à Berlin pour Riga en Lettonie. Dès l'arrivée, la majorité des occupants de ce train spécial ont été emmenés dans les forêts environnantes et exécutés par balles. Parmi les victimes, se trouvaient 140 enfants, dont Gert Rosenthal (né le 26 juillet 1932) qui, orphelin de père et mère, avait vécu dans un orphelinat juif. Gert était le cadet d'Hans Rosenthal (1925 - 1987), qui devint plus tard un artiste de variétés célèbre. Hans, qui avait alors dix-sept ans, se cacha et vécut jusqu'à la fin de la guerre dans les jardins d'ouvriers.